



STICHTING
KUNST
ACCOMMODATIE
ROTTERDAM

JAARVERSLAG 2020

Inhoudsopgave

Bestuursverslag	3
Projecten in en om SKAR-panden	6
Geconsolideerde balans per 31/12/2020	13
De stichting/Governance	13
Geconsolideerde resultatenrekening over 2020	18
Grondslagen voor de goconsolideerde en enkelvoudige rekeningen	19
Toelichtingen op de geconsolideerde balans per 31/12/2020	22
Toelichtingen op de geconsolideerde exploitatierekening 2020	29
Jaarrekening SKAR - balans per 31/12/2020	34
Jaarrekening SKAR - exploitatierekening 2020	36
Grondslagen	37
Jaarrekening SKAR - toelichting op de balans per 31/12/2020	40
Jaarrekening SKAR - toelichting op de exploitatierekening 2020	46
Huurverplichtingen	51
Overzicht panden in beheer	52
Kengetallen	53
Feiten na balansdatum	54

Bestuursverslag:

Zeker, ook voor SKAR was 2020 een bijzonder jaar. Een jaar waarin groei en stilstand gelijk opgingen. Hoewel corona voor SKAR-medewerkers geen persoonlijke gevolgen heeft gehad, is de impact voor SKAR enorm, met name voor de huurders van SKAR. Zij zagen veel van hun opdrachten stilvallen, neveninkomsten wegvallen en perspectief opdrogen. Voor velen betekende het dat het betalen van huur een steeds grotere opgave werd. SKAR heeft bekeken welke mogelijkheden er waren om huurders tegemoet te komen, bijvoorbeeld via SKAR-klussen. Daarbij gaf SKAR onderhoudsklussen in opdracht aan huurders voor bedragen die overeenstemden met een of enkele maanden huur. SKAR heeft zodoende veel energie gestoken in het met huurders zoeken naar een manier om zekerheid te blijven geven over de werkplek zonder de huurder met een aanzienlijke schuldenlast op te zadelen. SKAR sluit het jaar af met een verlies; Broedplaatsen Rotterdam B.V., de dochter waarin De Wasserij is ondergebracht, eveneens. Dat is voornamelijk

Opmerkelijk genoeg was het ook een jaar van groei. Nog niet eerder heeft SKAR in zo'n korte tijd zo'n groei meegemaakt. Veel projecten die zijn voorbereid, kwamen in 2020 tot ontwikkeling. Met vier nieuwe gebouwen en zo'n 7.000 vierkante meter aan werkruimte is de groei stevig geweest. In vijf jaar tijd zijn de vierkante meters gemiddeld met 25% per jaar gegroeid, en de grootste groei was in 2020. De noodzaak voor groei was, en blijft, groot. We zien dat het aantal verzoeken voor een ruimte blijft toenemen. We weten bovendien dat de vraag naar ruimte ons slechts ten dele bereikt. Hoe nijpend die ook is, het is goed om te weten dat Gemeente Rotterdam en particuliere eigenaren het belang inzien van betaalbare werkruimte voor kunstenaars-

Wat wel opvalt, is dat belangstellenden het besluit om daadwerkelijk te gaan huren in de huidige omstandigheden uitstellen. Dat geldt vooral voor gebouwen die nieuw in gebruik genomen zijn, en waarin nog een zekere mate van pionieren nodig is. Onzekerheid over de eigen kansen om inkomen te verwerven maakt dat huurders voorzichtiger in een nieuw avontuur stappen. Daardoor is het coronaeffect voor SKAR zelf vooral in de nieuwe panden zichtbaar. De kost gaat

Het afgelopen jaar was het laatste jaar van de cultuurplanperiode 2017-2020. In dat plan schetsten we een blik op de toekomst:

“Wat zien we als we 2020 terugkijken? Als het aan SKAR ligt, zien we in Rotterdam een stad ontstaan die volop ruimte geeft aan haar kunstenaars en andere creatieve ondernemers. Die voldoende, goede werkruimten heeft om hen in alle concentratie hun werk te laten doen. En die vasthoudt aan prijzen die zij kunnen betalen.

We zien ook een stad opkomen waaraan kunstenaars en andere creatief ondernemers duurzaam waarde toevoegen, zowel economisch als maatschappelijk. Die dat doen in aandachtswijken, in plekken die een andere functie krijgen en in gebieden die nieuw ontwikkeld worden. En die niet slechts als verkenners pionieren in gebieden die niet van de grond komen, om te moeten vertrekken als het gebied in waarde gestegen is.”

We kunnen stellen dat dit gelukt is: er is substantieel meer ruimte, we houden vast aan de SKARNorm en de spreiding over de stad is toegenomen. Van Schiebroek tot IJsselmonde, Charlois en Hoogvliet beheert SKAR nu panden, en het aandeel dat ten zuiden van de Maas ligt is verdubbeld, van tien naar twintig procent (ja, we zijn er nog niet). SKAR is in zekere zin ook door de realiteit ingehaald: de druk op de vastgoedmarkt heeft vele kunstenaars die niet via SKAR huren hun plek gekost. Maar nooit eerder hebben zoveel kunstenaars-creatieven langdurige zekerheid over een werkplek in Rotterdam gehad. Ons beleidsplan 'Kloosters en clusters' is in het afgelopen jaar aanleiding geweest voor de gemeente om haar bijdrage aan SKAR voor de komende beleidsplanperiode substantieel te verhogen. Dat was hard nodig en geeft SKAR de benodigde ruimte om het werk nog beter te doen. Een overzicht van projecten die SKAR is begonnen is in de

Ten slotte willen we nog aandacht besteden aan ons toewijzingsbeleid. SKAR heeft lange tijd formele criteria gehanteerd voor wie in aanmerking komt voor een atelier of werkplek. Die criteria waren afhankelijk van de opleiding (erkende kunst- of designopleidingen), recent werk (tentoonstellingen) dan wel inschrijving bij het Centrum voor Beeldende Kunst. Maar in de afgelopen jaren kwamen we erachter dat de objectiviteit niet meer voldeed. De criteria werden als belemmering ervaren door jonge kunstenaars die andere routes volgden. Meer en meer zien we dat beoefenaars van nieuwe kunstvormen als de urban arts als autodidact beginnen, maar daarmee zich niet welkom voelde bij SKAR. Dat betekende dat SKAR (professioneel) te weinig divers was. In een superdiverse stad als Rotterdam past dat niet. We hebben er daarom voor gekozen om de criteria aan te passen, met onze ateliercommissie, en veel minder de nadruk te leggen op de formele criteria en meer te kijken naar hoe iemand werkt als kunstenaar-creatief. Daarnaast kijken we ook naar hoe we onze werkplekken aanbieden – het klassieke atelier past niet bij iedereen. Ons beleid om naast 'kloosters' ook clusters in te richten, speelt daarop in.

Het afgelopen jaar was, kortom, een bijzonder jaar. Een jaar waarin SKAR groeide als nooit tevoren. Maar ook een jaar waarin haar huurders bijna tot stilstand kwamen. We zullen de komende jaren veel aandacht besteden aan het herstel voor de huurders. Onze missie luidt immers:

SKAR wil de creatieve sector in Rotterdam helpen succesvol te zijn. Zij doet dit door betaalbare werkruimte te bieden, ontmoetingsplekken te creëren en verbindingen te leggen.

En dat is nu, meer dan ooit, hard nodig

*Het bestuur van SKAR
Rotterdam, 24-03-2021*

K. Boele

W.R.L. Koolhof

C. Neeleman

M. Kuijl

L. Klinkenberg

P. Maas



STICHTING
KUNST
ACCOMMODATIE
ROTTERDAM

Projecten in en om SKAR-panden

De teksten zijn geschreven door medewerkers en kwartiermakers van SKAR

SKAR-klussen

Tekst van: Myrte Langenvoord, ondersteuning in Ontwikkelen-SKAR;

Al snel na de afkondiging van de eerste coronamaatregelen bleek dat een deel van onze huurders, door teruglopende inkomsten ten gevolge van de crisis, met de betaling van hun huur in de problemen kwamen. Om te voorkomen dat zij een huurachterstand opliepen werd daarom 'Klussen in tijden van Corona' in het leven geroepen. Deze regeling stelt huurders in staat een tot drie maanden aan huur te compenseren door klussen uit te voeren aan SKAR panden, die onderhoud nodig hebben. De regeling bleek zeer welkom. In het afgelopen jaar is er in totaal voor circa 90 maanden aan huur geklust – oftewel ruim zeven jaar. Het heeft voor de deelnemers betekend dat zij geen huurachterstand hebben opgelopen. Onder begeleiding van vakmensen bouwden de huurders o.a. 25 opslagruimtes in de kelder van de Wasserij en kreeg het oude schoolgebouw aan Cloese in Hoogvliet een nieuwe uitstraling, dankzij de aanpak van het buitenschilderwerk. Ook in 2021 zetten we de regeling nog door, met een vervolg op het schilderwerk in Cloese en een aantal andere kleinere klusprojecten. We zijn uiteraard blij met de resultaten in de panden. Maar het belangrijkste was toch wel dat het zowel huurders als verhuurder in hun waarde liet: het gesprek tussen hen ging in een toch al lastige tijd niet over betalingsproblemen waar niemand wat aan kan doen, maar over een zakelijke transactie. Waar we wel wat aan hebben kunnen doen.

Rotterdam Urban Art Centre-Zwartewaalstraat

Tekst van: Indirah Tauwnaar (kwartiermaker);

Het Rotterdam Urban Arts Centre richt zich op jongeren en ondernemers, die zich identificeren met de Urban Arts. Alle niet-West-Europese en niet geïnstitutionaliseerde kunst- en cultuuruitingen in een grootstedelijke omgeving vallen hieronder. Het Urban Arts Centre geeft tevens een podium aan Urban Arts vormen, die nu binnen de podiumkunsten nog niet als vanzelfsprekende en volwaardige kunstvormen worden gezien. Wij faciliteren in verschillende shared spaces om tevens professionaliteit, ambitie en ondernemerschap te stimuleren.

Op februari 2020 gingen de deuren open. RUAC (Rotterdam Urban Arts Centre) werd een feit! We begonnen het jaar met House of Urban Arts en al gauw kwamen er verschillende huurders bij. We eindigden het jaar met 1 nog te verhuren studio van de 14. Een mooie afsluiter onder de omstandigheden en mogelijkheden.

Het gebouw

Op de benedenverdieping is een zeer grote slag geslagen. Het plafond ging er uit, een nieuwe vloer werd gelegd in de hal en de gehele hal is opnieuw geleverd. Omdat het een oud pand is vereist het veel onderhoud. De dakpannen zijn meerdere malen goed gelegd, de toiletten zijn onder handen genomen en een aantal lekkages zijn verholpen. Er is geconcludeerd dat er mogelijk groot onderhoud op korte termijn moet worden ingepland. Het gehele gebouw is voorzien van internet en er is een alarmsysteem geplaatst. Hiermee kunnen de we huurders en jongeren die zich in het

De wijkbewoners zijn blij met onze komst en er zijn een aantal ontwikkelingen gaande:

1. Gymleraren van basisschool de Akker maken zich hard voor jongeren uit de wijk en veilige buitenactiviteiten voor kinderen

2. De Veldacademie heeft onderzoek gedaan naar de behoeften uit de wijk
3. Twee sociaal ontwerpers kregen subsidie van het Stimuleringsfonds voor Creatieve Industrie om interventies te organiseren voor wijkbewoners
4. Alle bovenstaande ontwikkelingen gebeurde in samenwerking met Stichting House of Urban Arts

Ook aan het schoolplein wordt nu gewerkt:

1. Er wordt in opdracht van het Nationaal Programma Rotterdam Zuid (NPRZ) gewerkt aan plannen om het voormalige schoolplein (nu zonder naam) dat grenst aan het RUAC-pand te ontwikkelen. Deze opdracht is bij De Veldacademie neergelegd en hier is een redactiegroepje voor in het leven geblazen. Het redactiegroepje bestaat uit mensen die wonen en werken rondom het plein.
2. Er is een vraagprijs ontwikkeld om bewoners en studenten te stimuleren een plan in te sturen voor de herontwikkeling van het plein. De prijsvraag staat gepland voor februari 2021.
3. De sociaal ontwerpers hebben samen met kinderen van de Sonnevand het plein opgeruimd, lichtjes opgehangen en zaadjes geplant bij de bomen. De activiteiten werden georganiseerd tijdens workshops die waren georganiseerd door House of Urban Arts
4. Het House of Urban Arts organiseerde tijdens de zomer verschillende activiteiten op het plein zoals rollerskate, dans, freerunning, streetball, en talksessies.

Veldkersweg Foodart

tekst van: Gerda Zijlstra en Yael Vinkx, kwartiermakers;

Na een vliegende start om krakers te weren, gaat Veldkers nu echt open. Vanaf januari betaalt SKAR huur voor het pand.

Het pand huisvest een mix van culturele partijen als The Royal Hangover en Manenwolfs en food start-ups door bijvoorbeeld ex-Unilever ontwikkelaars. Als er meer voorzieningen gerealiseerd zijn volgen kleinschalige productie (één bedrijf is al gestart) en flexibele verhuur van werkplekken en voorzieningen. Uiteindelijk zal het pand voor 50% geschikt zijn voor verhuur volgens de SKAR-norm.

De afgelopen maanden is er veel in beweging gezet. Het kantoorpand uit de jaren '80 wordt opgeknapt en aantrekkelijk gemaakt. De propositie en potentie van het pand zijn steeds duidelijker en zichtbaarder. Resterende gebreken en opleverpunten zijn bekend en worden door de eigenaar opgepakt. We verwachten de oplevering (door de eigenaar) in april af te ronden.

Het pand zal vanaf maart verhuurbaar zijn voor atelier en studiogebruik, inclusief afsluitbare werkruimtes, werkende voorzieningen, brandveilig, en met een eerste collectieve keuken. Intussen wordt de ontwikkeling van de begane grond opgepakt, waar een tweede collectieve keuken en een aantal productieruimtes gebouwd worden.

De komende periode breiden we de community uit. We zijn op zoek naar kunstenaars, culturele partijen en andere ontwikkelaars die elkaar versterken en die met hoofd en handen werken aan een radicaal beter voedselsysteem.

Robert Fruinstraat

Tekst van: Yvonne de Jong, kwartiermaker en galeriehouder Assembled by ROOT:

“Als kwartiermaker ontwikkel ik het voormalig gemeentearchief aan de Robert Fruinstraat. Hiermee ben ik in de zomer van 2020 gestart. Het zwart-witte gebouw naar ontwerp van André van Stekelenburg uit 1970, krijg na jaren van (bijna) leegstand een heel nieuwe invulling. Alleen het depot van het Natuurhistorisch Museum blijft.

Het pand telt totaal acht verdiepingen en een buitenruimte (ontworpen door Peter Struycken). Als kwartiermaker leg ik verbinding met de buurt, lokale ondernemers en initiatieven en natuurlijk de SKAR-huurders. Het pand is gelegen in de Middellandbuurt, met een actieve bewonersvereniging, veel culturele initiatieven en schuin tegenover kunstenaarsinitiatief het Wilde Weten. Met ons pand richten we ons op de verbinding tussen maker en markt, waar het programma met lezingen, masterclasses en tentoonstellingen zich ook op zal richten. De ruimtes die niet verbouwd hoefden te worden waren snel gevuld. Voor de andere ruimtes staan al veel diverse kandidaat-huurders klaar om het pand in te trekken. Parallel daarin zie ik toe op de verbouwing, ontvang ik aannemers en SKAR-klussers.

Veel mogelijkheden, die post-corona en na de verbouwing voor 110% benut zullen worden door partners, huurders en mijzelf.

Het pand biedt momenteel ruimte aan diverse kunstenaars. Van de acht verdiepingen zijn nu vier in gebruik, deels permanent en deels tijdelijk. Het Natuurmuseum zit er permanent, Galerie Assembled by Root (minimaal twee jaar) en de theateropleiding van het Albeda (tot de zomer). Op de begane grond is nu een tentoonstelling geweest van kunstenaars uit het Middellandgebied en in 2021 zal dat voor een eindexamintentoonstelling van de Willem de KooningAcademie gebruikt worden. Ondertussen wordt gezocht naar een horeca en presentatieinvulling. De verwachting is dat tegen de zomer de ruimtes een definitieve invulling hebben.

Het casco van het gebouw is in zeer goede staat, maar de staat van het onderhoud is matig. Installaties, met name de metalen leidingen, verwarming en ventilatie zijn aan vervanging toe. Dit zijn vooral gebreken die door een meer intensief gebruik zichtbaar worden. We bekijken of het verstandig is hier een meer intensief project van te maken, dat zelfs aankoop en ontwikkeling omvat.

HBS – 's Gravendijkwal

Tekst van: Oscar van der Pluijm, kwartiermaker en directeur Grounds;

Sinds 2019 heeft SKAR het HBS gebouw op 's-Gravendijkwal weer in beheer. Het plan is om dit oude schoolgebouw van 3.000m² te ontwikkelen tot een ketenbroedplaats voor muziek en dans. Het HBS wil ruimte geven aan individuele makers, maar ook aan hun potentiële publiek en alle schakels die er tussen zitten zoals productiehuzen, podia, impresariaten, organisatoren enz. Daarnaast wil het HBS een plek zijn waar het geïnteresseerde publiek graag komt en een sterke binding met haar directe omgeving Rotterdam West opbouwen.

SKAR ontwikkelt het plan samen met Dansateliers (al langere tijd gebruiker van het pand) en Grounds. Dit muziekpodium is nu gehuisvest in het World Music and Dance Centre en zoekt nieuwe huisvesting. Samen is er een concept ontwikkeld voor het HBS en een eerste exploitatiebegroting opgesteld. Op basis hiervan heeft de gemeente ons vier jaar de tijd gegeven om het plan te realiseren. Dit gaan we doen in twee fases. Fase 1 (waar we nu in zitten) is tijdelijk, fase 2 start wanneer aan de financiële en inhoudelijke randvoorwaarden is voldaan en SKAR het pand overneemt van de gemeente.

Het basisconcept voor de HBS is klaar. Op basis van dit program wordt er zorgvuldig geselecteerd bij toekenning aan ruimtes aan makers. Criteria zijn: professionaliteit, affiniteit met concept van HBS, diversiteit (in genre en achtergrond) en open houding. Op basis hiervan hopen we een sterke community op te bouwen die het HBS samen verder kan helpen te ontwikkelen. De vraag blijkt groot en er is veel interesse uit zowel het dansveld als de muzieksector.

Daarnaast heeft Grounds in de oude studioruimte van Connie Jansen Danst een muziekpodium ontwikkeld. Samen met Dansateliers zijn er nu twee goed geoutilleerde presentatieplekken gerealiseerd in het HBS. Er zijn op dit moment nog acht ruimtes (350 m²) beschikbaar voor makers. Daarnaast ligt in het in de planning om twee flexibele te verhuren muziekruimte te ontwikkelen (200m²). Daarnaast wordt er bij de entree een ontmoetingsruimte/horeca faciliteit gerealiseerd.

De directies van Dansateliers, Grounds en Doelenensemble hebben het op zich genomen om de huurdersvereniging voor het HBS op te zetten. Hierin zullen zowel facilitaire zaken als inhoudelijke zaken worden afgestemd. Er is een gezamenlijk festival gepand (HBS fest) dat dient als officieuze heropening van het HBS. In de huidige planning zal HBS fest in september 2021 plaatsvinden.

LAB293, Mathenesserdijk 293

Tekst van: Annemieke Elstak, TG De Klassieken, kwartiermaker;

Dit pand bestaat uit drie repetitie- en speelzalen, vijf kantoren, een grote foyer en keuken en een kleedkamer en decorwerkplaats.

De missie is om van dit pand een broedplaats voor professionele onafhankelijke theatermakers te maken. In Rotterdam is er weinig plek voor onafhankelijke makers om te repeteren, langere of kortere periodes, en waar ze hun werk kunnen presenteren. Dit pand moet daar verandering in brengen. Naast dat er een aantal kantoren vast verhuurd zullen worden aan makers en kleine gezelschappen die ook gebruik zullen maken van de flexibele repetitieruimtes, zal het grootste deel van de verhuringen bestaan uit makers en gezelschappen die flexibel huren. Zo kunnen er veel Rotterdamse makers bediend worden.

De vaste huurders van het pand zullen een vereniging vormen. Deze vereniging draait zelfstandig zonder subsidie en zorgt ervoor dat er genoeg inkomsten vanuit huur worden verworven, waardoor de huur aan SKAR betaald kan worden. De winst van de huurinkomsten komt bij de vereniging terecht en kan in het pand geïnvesteerd worden voor bijvoorbeeld de aanschaf van theatertechniek.

Momenteel huurt TG Mangrove een kantoorruimte en wordt één van de repetitiezalen hun vaste ruimte. Per 1 maart 2021 is ook Onderwater Producties een vaste huurder. Per mei zullen de vaste verhuurde plekken zijn ingenomen. Ongeveer 30% van de ruimtes zal in de flexibele verhuur blijven.

Cloese 10 Hoogvliet, Stroming

Tekst van: Ariadne Urlus, Renée Rooijmans, kwartiermakers;

Stroming is een van de nieuwste SKAR panden, en moet een plek worden waar verschillende stromingen elkaar gaan vinden. Waar nieuw talent een eigen, misschien tijdelijke, stroming creëert. Stroming huist in een voormalige middelbare school met twee verdiepingen, twaalf grote en zeven kleinere studio's, naast een aantal gemeenschappelijke ruimten, waarvan het merendeel inmiddels verhuurd is. Stroming wil een culturele aanjager worden in dit gebied, onder meer samen met de basisschool met wie het pand een schoolplein deelt. Stroming heeft een experimentele vorm die onderzoekt hoe nieuwe partnerschappen kunnen ontstaan tussen bewoners, leerkrachten, kunstenaars, organisaties en de gemeente. Een van de bijzondere onderzoeken is het ontwikkelen van een concept voor het plaatsen van *tiny houses*, zodat wonen en werken hier kunnen worden gecombineerd. Ook onderzoeken we voor Stroming een vernieuwend horeca concept, dat we samen met een aantal creatieve ondernemers willen uitproberen.

Hoe beweeg je als plek mee met de veranderingen in een gebied? De wereld van de kunsten en de stedelijke ontwikkeling kennen vanuit Stroming veel raakvlakken. Belangrijke waarden voor de betrokken kunstenaars en creatieven zijn de circulaire economie, sociaal ondernemerschap, en vergroening. Het gaat hier altijd om kruisbestuivingen, combinaties tussen verschillende disciplines en de drijfkracht om verandering in gang te zetten. Deze nieuwe stroming zal niet alleen in het gebouw vorm krijgen, maar ook zichtbaar worden in de ruimte om het gebouw en in de programmering. Kwartiermaker Renée Rooijmans is (in samenwerking met Ariadne Urlus) spin in het web om Stroming goed in te laten dalen in het lokale weefsel en de community te ondersteunen.

De kunstenaars en buurt blijken elkaar al steeds vaker te vinden. Samenwerkingen met scholen staan in de startblokken (corona speelt ons hier parten) en in samenwerking met de cultuurregisseur plannen we een feestelijke opening van dit pand en een eerste jaarprogrammering. Inmiddels hebben we een wekelijkse Stroming-column in de plaatselijke huis-aan-huis krant De Botlek, waarin we onszelf voorstellen aan Hoogvliet en vertellen over het project, de mensen, hun werk en plannen.

Putsebocht 3 Bloemhof

Tekst van Ariadne Urlus, kwartiermaker;

Putsebocht 3 is een van de nieuw in ontwikkeling genomen panden van SKAR met een speciale missie. Broedplaats Putsebocht 3 wordt ontwikkeld in afstemming met partner Willem De Koning Academie (WDKA), en is geoormerkt voor startende kunstenaars, alumni van de WDKA en het Piet Zwart Instituut. SKAR en WDKA dragen met dit pand en de samenwerking bij aan het stimuleren en faciliteren van de verdere professionalisering van de startende kunstenaar in zijn/haar praktijk en bedrijfsvoering.

De kunstenaars in het pand hebben daarnaast gemeen dat zij zich actief verhouden tot hun (directe) omgeving en samenwerkingen en gemeenschappelijkheid onderling en in de wijk opzoeken. De begeleiding op de Putsebocht voor de alumni zelf gaat met name over de manier waarop je een beroepspraktijk opzet en verdiept en over wat je kan doen vanuit het atelier voor de buurt. In contact komen met de omgeving, de wijk en haar bewoners leren kennen, is het startpunt voor verdere ontwikkelingen.

Het pand beschikt over een – nu nog wat verwilderde – ruime tuin en speelplaats, waaraan de huurders samen met ontwerper Anna Veenstra een invulling gaan geven, en die in gebruik zal worden genomen voor samenwerkingen met buurtbewoners en kinderen van de naastgelegen lagere school De Sleutel. Ook de publieke ruimte van het voorplein wordt gebruikt voor evenementen die ontwikkeld zullen worden in samenwerking met onder andere het nabijgelegen Boijmans Hillevliet.

De voormalige lagere school De Bloemhof, een monumentaal pad ontworpen door toenmalige stadsarchitect A. Van der Steur in 1928, biedt ruimte aan elf grote studio's (waarvan één dubbele ruimte) en een kleine torenkamer, en was na een korte wervingsperiode snel geheel verhuurd.

Vanwege de broedplaats- en ontwikkelingsfunctie is de insteek van huren in dit atelierpand gebaseerd op tijdelijkheid: je huurt drie jaar, met een mogelijke eenmalige verlenging van twee jaar, dus in totaal maximaal vijf jaar. Het idee is dat je daarna kan doorstromen naar een "senior" atelier, mogelijk ook weer via SKAR.

Van de Willem de Kooning Academie is het Business Station als partner in het pand aanwezig om de jonge makers te ondersteunen in professionalisering, en kwartiermaker Ariadne Urlus ondersteunt de kunstenaars met o.a. programmering en fondsenwerving.

In haar korte bestaan heeft Putsebocht 3 (PB3) – na de feestelijke opening – al meegedaan aan twee edities van South Explorer, en Het Groot Rotterdams Atelier Weekend, en is (zeer) actief in allerlei culturele en educatieve samenwerkingen, zoals bijvoorbeeld met Print & Play en de kinderen van IMC Weekend school.

SKARlokaal; Bornerveld 169 Zuidwijk

Tekst van: Ariadne Urlus, (mede)initiatiefnemer;

Het concept voor het atelierpand aan het Bornerveld ontstond in 2017 op initiatief van SKARlokaal (SKAR en Ariadne Urlus) en de toenmalige directeur van OBS De Toermalijn, Nick Zuiddam. SKARlokaal staat voor een vorm van "embedded kunstenaarschap": kunstenaars huren een atelier in of bij een school en gaan vandaaruit een relatie aan met de directe omgeving: kinderen, ouders, de school en de wijk. Ariadne Urlus geeft samen met collectief Friendly Stalking invulling aan dit concept.

Er zijn vijf atelierruimten, waarvan er drie worden gehuurd door professionele kunstenaars en collectieven, waaronder Friendly Stalking, één door de Willem de Kooning Academie en één ruimte is in gebruik als gemeenschappelijke ruimte, "Plein", die we samen met buurtbewoners invullen en die SKAR ter beschikking stelt. Het atelierpand aan het Bornerveld deelt het schoolplein met OBS De Toermalijn, waarmee een structurele relatie is ontstaan.

De missie van Bornerveld is de ontwikkeling van een “vrije ruimte” op het snijvlak van kunst, educatie en gebiedsontwikkeling/stadmaken. Het onderliggende concept is dat er een gedeeld eigenaarschap ontstaat met alle betrokkenen – ook kinderen; dat er samen wordt geprogrammeerd, dat ieders inbreng waardevol is en dat we van elkaar kunnen leren. De activiteiten vanuit het pand ontwikkelen zich onder de noemer Kunstlab meer en meer als een collaboratief initiatief dat we samen – kunstenaars, burens, kinderen, ouders, school – vormgeven. Centraal staat de onderzoeksvraag “het atelier als leeromgeving”. Ook de relatie tussen Kunstlab en de binnenschoolse lessen die worden ontwikkeld met OBS De Toermalijn in het kader van de regelingen Atelier in School en Kunstkabel draagt bij aan de kracht van het “atelier als leeromgeving”.

Wij zien de resultaten van wat er mogelijk is met een gedeeld regieschap, maar makkelijk is het niet altijd. Als het lukt echter, is het van grote inhoudelijke en sociale meerwaarde en ontstaat een nieuw vorm voor kunsteducatie en stadmaken. Dit betreft zowel de impact op de kinderen, de wijk, de school, als de praktijk van de kunstenaars.

Kunstlab won in 2020 de Kunstkabelprijs van KCR voor haar innovatieve visie op kunsteducatie. In 2019 maakte OPEN Rotterdam TV een reportage over onze “Grote Zomeroversteek”, een samenwerking tussen Kunstlab, IBB en De Kunsthal. Voor 2021 is Kunstlab aangemerkt als Cultuurparel van Charlois door Cultuur Concreet.

SKAR-tuinen

Tekst van: Paul de Graaf, Ondergrond;

Het project SKAR-tuinen is begonnen eind 2019 en heeft zich sindsdien ontwikkeld tot een prettige en succesvolle samenwerking tussen SKAR en Ondergrond, financieel gesteund door Rotterdams Weerwoord en inhoudelijk ondersteund vanuit het Actieprogramma Groen (advies bodemonderzoek).

Er zijn nu vier locaties onttegeld/heringericht, en drie daarvan zijn inmiddels grotendeels aangeplant (Borgerstraat, Ruivenstraat en Ackersdijkstraat). De eerste aanplant dit voorjaar (aan de Ruivenstraat) heeft de late aanplantdatum en het droge voorjaar goed overleefd. We onderzoeken de mogelijkheid om een deel van het hemelwater van het dak van de betreffende SKAR-gebouwen op te vangen om te kunnen gebruiken bij droogte.

Tot dusver zijn de reacties positief van zowel huurders als omwonenden. Waar mogelijk worden eisen van huurders, omwonenden en andere stakeholders (zoals de boksschool aan de Ackersdijkstraat) meegenomen in het ontwerp, wat het draagvlak van de tuinen vergroot. Dit voorjaar worden de overige twee locaties afgerond (Hildegardisstraat en Berkelselaan) en hiermee is deze fase van het project afgerond. Er is dan 6.000 m² buitenruimte heringericht waarvan een kleine 4.000 m² voedselbostuin. Hiervoor is 3.000m² onttegeld. Achterstallig onderhoud (onder andere de Japanse Duizendknoop) is weggewerkt.

Het project heeft positieve aandacht gehad in verschillende media, en – een primeur voor voedselbostuinen in de stad – wordt als CO₂ compensatieproject aangeboden via Nieuw Groen. De inkomsten die hieruit komen worden gestopt in aanplant op nieuwe locaties.

Op dit moment zijn we bezig met fondsenwerving voor twee nieuwe SKAR-locaties, indien mogelijk in samenhang met een aantal ander nieuwe Ondergrondlocaties op Zuid. SKAR zal dan 5% van de gehele Rotterdamse opgave om 20 hectare groen toe te voegen hebben gerealiseerd. Belangrijker nog: de tuinen zijn voor de huurders en de omwonenden prettig, en het onderhoud is geborgd.

De Stichting/governance

Doel van de stichting

- het verwerven, beheren, exploiteren, bezwaren, huren, verhuren en afstoten van onroerende zaken, alsmede het verwerven, beheren, exploiteren, huren, verhuren van onroerende zaken in eigendom van de gemeente Rotterdam, teneinde te voorzien in betaalbare ruimte voor kunstenaars, ontwerpers en creatief ondernemers in Rotterdam en omstreken; alsmede

- het aanvaarden van erfstellingen onder het voorrecht van boedelbeschrijving en voorts al hetgeen in de ruimste zin met één en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn.

De Stichting heeft niet ten doel het maken van winst.

Inschrijving Stichtingenregister

De stichting is ingeschreven in het stichtingenregister van de Kamer van Koophandel Rotterdam onder nummer 41130164.

Bestuur

Het bestuur van de stichting wordt gevormd door:

K. Boele, voorzitter (2e termijn, tot 19-06-2023)

W.R.L. Koolhof, penningmeester/secretaris (2e termijn, tot 19-06-2023)

M.F. Kuijl, algemeen bestuurslid (2e termijn, tot 01-07-2021)

L. Klinkenberg, algemeen bestuurslid (1e termijn, tot 01-09-2022)

P. Maas, algemeen bestuurslid (1e termijn, tot 01-05-2023)

C. Neeleman, algemeen bestuurslid (1e termijn, tot 01-09-2022)

Bestuursleden zijn aangesteld voor een termijn van vier jaar. Een bestuurslid kan éénmaal herbenoemd worden. Het bestuur is onbezoldigd en vergadert tenminste viermaal per jaar. Op twee vergaderingen komen in ieder geval de goedkeuring van het jaarplan en de begroting aan de orde evenals de vaststelling van het jaarverslag en de jaarrekening. Eénmaal per jaar vergadert het bestuur zonder aanwezigheid van de directeur; tijdens deze vergadering evalueert het bestuur zichzelf (conform de regels van de Governance Code Cultuur).

Er zijn in 2020 geen besluiten genomen waarbij tegenstrijdige belangen aanwezig waren.

Nevenfuncties bestuursleden SKAR:

K. Boele: advocaat / partner bij Wybenga advocaten

W.R.L. Koolhof: voorzitter Stichting Academie voor Kunsten en Technische Wetenschappen

L. Klinkenberg: directeur Woonbron

M.F. Kuijl: senior adviseur/ partner Sentus B.V.

P. Maas: Manager Transactiecentrum Stedin

C. Neeleman: kunstprofessional

Directie/WNT

De directie van de stichting wordt sinds 1 februari 2016 gevoerd door:

O.E.N. van de Wal.

Zijn aanstelling is voor onbepaalde tijd; De bezoldiging van de heer Van de Wal valt binnen de maximaal gestelde normering WNT.

Als nevenfunctie heeft hij het voorzitterschap van Stichting European NL. Daarnaast verricht hij advieswerkzaamheden met zijn bedrijf Leefdestad. De nevenfuncties zijn inhoudelijk noch zakelijk verbonden aan de werkzaamheden voor SKAR.

Diversiteit

SKAR volgt de Code diversiteit en inclusie in de culturele sector.

Governance

SKAR onderschrijft de Governance Code Cultuur en volgt alle principes van deze code.



GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(bedragen in €, met vergelijkende cijfers per 31 december 2019)

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
ACTIVA:		
Vaste activa		
Gebouwen en terreinen	4.664.873	4.417.234
Egalisatiefonds investeringssubsidie	-233.027	-281.971
Inventaris en website	52.147	21.627
Totale vaste activa	<u>4.483.993</u>	<u>4.156.890</u>
Financiële activa		
Lening Makerdam	17.968	17.968
Borg huur panden	59.653	59.653
Totale financiële activa	<u>77.621</u>	<u>77.621</u>
Vlottende activa		
Vorderingen:		
- Debiteuren	91.492	39.642
- Belastingen en premies sociale verzekeringen	39.610	164.298
- Overige vorderingen	248.468	86.627
<i>subtotaal vorderingen</i>	<u>379.570</u>	<u>290.567</u>
Liquide middelen	310.703	363.043
Totale activa	<u>5.251.887</u>	<u>4.888.121</u>

GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(bedragen in €, met vergelijkende cijfers per 31 december 2019)

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
PASSIVA		
Algemene reserve	4.615	4.615
Resultaat boekjaar	-220.816	-53.331
Bestemmingsreserve	<u>1.644.514</u>	<u>1.697.844</u>
Totale eigen vermogen	1.428.3131.649.129
Vorzieningen	682.269	732.964
Langlopende schulden	2.656.158	2.122.589
Kortlopende schulden	485.147	383.440
Totale passiva	<u><u>5.251.887</u></u>	<u><u>4.888.122</u></u>

GECONSOLIDEERDE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020

(getallen in €, met vergelijkende cijfers van de begroting en van 2019)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
BATEN:			
1. Omzet ateliers	1.639.870	1.738.846	1.453.175
2. Subsidie	405.000	477.004	498.973
3. Overige inkomsten	92.300	7.890	3.750
Totaal baten	<u>2.137.170</u>	<u>2.223.740</u>	<u>1.955.898</u>
LASTEN:			
4. Kosten ateliers	1.449.749	1.706.382	1.368.313
5. Afschrijvingen	209.482	188.526	131.661
6. personeelskosten	250.000	283.181	244.768
7. Huisvesting	28.000	27.757	27.650
8. Organisatiekosten	14.303	238.709	236.837
Totaal lasten	<u>1.951.534</u>	<u>2.444.556</u>	<u>2.009.229</u>
Resultaat	<u>185.636</u>	<u>-220.816</u>	<u>-53.331</u>

GRONDSLAGEN voor de geconsolideerde en enkelvoudige rekeningen

Grondslagen voor de financiële verslaglegging

Algemeen

Bij de verslaggeving is Titel 9 Boek 2 BW en de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving RJ 649 voor Organisaties zonder winststreven toegepast.

Consolidatie

In de geconsolideerde cijfers van Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam (SKAR) zijn de financiële gegevens verwerkt van de onderstaande groepsmaatschappijen:

Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam

en

Broedplaatsen Rotterdam B.V. (100% deelneming)

Consolidatie vindt plaats volgens de integrale methode. Intercompany verhoudingen worden in de geconsolideerde jaarrekening geelimineerd. De geconsolideerde jaarrekening is opgesteld met toepassing van de grondslagen voor de waardering en de resultatenbepaling van de Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam.

Subsidiebepalingen

Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam volgt voor de toerekening van de baten en lasten aan de subsidiejaar de subsidiebepalingen van de subsidiegevers. De gemeente Rotterdam hanteert de subsidieverordening Rotterdam 2014.

Algemene waarderingsgrondslag

Activa en verplichtingen worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld, vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs. In de balans, de resultatenrekening en het kasstroomoverzicht zijn referenties opgenomen. Met deze referenties wordt verwezen naar de toelichtingen op de balans en de resultatenrekening.

Continuïteit

De in de onderhavige jaarrekening gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbepaling zijn gebaseerd op de veronderstelling van continuïteit van de stichting.

Toelichting op het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. Ontvangsten en uitgaven uit hoofde van interest zijn opgevoerd onder de kasstroom uit bedrijfsactiviteiten.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen de aanschafwaarde, verminderd met afschrijvingen. De afschrijvingen worden bepaald op basis van een vast percentage van de aanschafwaarde. De hoogte van het afschrijvingspercentage is afhankelijk van de geschatte economische levensduur. De erfpacht wordt afgeschreven in een gelijke periode als waarvoor deze is afgekocht.

Financiële vaste activa

De deelnemingen waarin invloed van betekenis op het zakelijke en financiële beleid wordt uitgeoefend, worden gewaardeerd tegen de netto-vermogenswaarde, doch niet lager dan nihil. Deze netto-vermogenswaarde wordt berekend op basis van de grondslagen die gelden voor deze jaarrekening. Deelnemingen met een negatieve netto-vermogenswaarde worden op nihil gewaardeerd. Wanneer de moederstichting geheel of ten dele instaat voor de schulden van de betreffende deelneming, wordt een voorziening gevormd primair ten laste van de vorderingen op deze deelneming en voor het overige onder de voorzieningen ter grootte van het aandeel van de deelneming. Indien de deelneming geleden verliezen, dan wel voor de verwachte betalingen door de moederstichting ten behoeve van de deelnemingen.

Vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid. De eventuele voorziening is gebaseerd op individuele beoordeling van de vorderingen.

Pensioen ABP

Bij SKAR is sprake van een bij het pensioenfonds ABP ondergebrachte pensioenregeling. Deze pensioenregeling wordt als toegewezen pensioenregeling gekwalificeerd. Verwerking in de jaarrekening van SKAR vindt plaats als toegezegde bijdrageregeling omdat geen verplichting heeft om aanvullende bijdragen te voldoen, anders dan hogere toekomstige premies, indien sprake is van een tekort bij het pensioenfonds.

Egalisatiefonds investeringssubsidie

Ter financiering van aankoop van panden aan de Ruil-, Insulinde-, Ackersdijk- en Delfgaauwstraat is door de Gemeente Rotterdam een subsidie verstrekt. Voor de verwerving van het pand aan de Keilestraat is eveneens door de Gemeente Rotterdam een subsidie verstrekt. Deze subsidies, opgenomen onder een egalisatiefonds investeringssubsidie op de balans, vallen vrij ten gunste van het resultaat in gelijke termijnen als de afschrijvingen van de bovengenoemde panden.

Voorzieningen

De voorzieningen zijn gevormd voor de verplichtingen en risico's die samenhangen met de activiteiten van de stichting. De omvang hiervan is niet exact vast te stellen, maar wel redelijkerwijs in te schatten.

Overige activa en passiva

Voor zover niet anders vermeld in de toelichting op de balans zijn activa en passiva opgenomen tegen nominale bedragen.

Grondslagen voor de bepaling van het exploitatieresultaat

Algemeen

Het exploitatieresultaat wordt bepaald als het verschil tussen de ontvangen subsidies, de opbrengsten en overige bijdragen en aan het boekjaar toe te rekenen kosten. De opbrengsten worden verantwoord in het jaar waarin de diensten zijn verricht, respectievelijk het jaar waarop de opbrengsten betrekking hebben. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde waarderinggrondslagen.

Afschrijving materiele vaste activa

De afschrijvingen zijn gerelateerd aan de aanschafwaarde van de desbetreffende activa. In het jaar van aanschaf wordt naar tijdsgelang afgeschreven.

Financieringsbaten

Dit betreft de ontvangen en betaalde rente aan derden.

Vorderingen

Vorderingen worden gewaardeerd tegen nominale waarde onder aftrek van een voorziening voor incourantheid.

Voorzieningen

De voorzieningen zijn gevormd voor de verplichtingen en risico's die samenhangen met de activiteiten van de stichting. De omvang hiervan is niet exact vast te stellen, maar wel redelijkerwijs in te schatten.

Grondslagen WNT

Voor de uitvoering van de Wet Normering bezoldiging Topfunctionarissen in de (semi) publieke sector (WNT) heeft de stichting gehouden aan de beleidsregel toepassing WNT en deze als normkader bij het opmaken van de jaarrekening gehanteerd.

Grondslagen voor de opstelling van het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit de middelen. Ontvangsten en uitgaven uit hoofde van interest en (voor zover van toepassing) ontvangen dividenden zijn opgenomen onder de kasstroom uit operationele activiteiten. Transacties waarbij geen instroom of uitstroom van kasmiddelen plaatsvindt in het kasstroomoverzicht opgenomen.

TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(getallen in €, met vergelijkende cijfers over 2019)

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
VASTE ACTIVA:		
Gebouwen en terreinen		
Aanschafwaarde	5.977.617	3.956.771
Cumulatieve afschrijving	<u>-1.560.383</u>	<u>-1.388.072</u>
Boekwaarde per 1/1	<u><u>4.417.234</u></u>	<u><u>2.568.699</u></u>
Mutaties		
Investeringen	474.636	2.020.846
Afschrijvingen	<u>-226.997</u>	<u>-172.311</u>
	<u><u>247.639</u></u>	<u><u>1.848.535</u></u>
Aanschafwaarde	6.452.253	5.977.617
Cumulatieve afschrijving	<u>-1.787.380</u>	<u>-1.560.383</u>
Boekwaarde per 31/12	<u><u>4.664.873</u></u>	<u><u>4.417.234</u></u>
Egalisatiereserve		
Verkrijgingswaarde	-1.325.000	-1.325.000
Cumulatieve afschrijving	<u>1.043.029</u>	<u>994.085</u>
Boekwaarde per 1/1	<u><u>-281.971</u></u>	<u><u>-330.915</u></u>
Afschrijving huidig boekjaar	<u><u>48.944</u></u>	<u><u>48.944</u></u>
Verkrijgingswaarde	-1.325.000	-1.325.000
Cumulatieve afschrijving	<u>1.091.973</u>	<u>1.043.029</u>
Boekwaarde per 31/12	<u><u>-233.027</u></u>	<u><u>-281.971</u></u>

Ter financiering van aankoop, het inrichten en het wegwerken van achterstallig onderhoud van de panden aan de Ruil-, Insulinde-, en Ackersdijk- en Delfgaauwstraat is door de Gemeente Rotterdam een éénmalige subsidie van € 975.000 verstrekt. De panden aan de Ruil- en Insulindestraat zijn in 2001 en 2003 aangekocht. Het pand aan Ackersdijkstraat en Delfgaauwstraat is in januari 2004 verworven. In 2009 heeft de Gemeente Rotterdam vanuit de Investeringsstrategie Stadshavens binnen het Investeringsfonds Rotterdam een bedrag groot € 350.000 als bijdrage beschikbaar gesteld ten behoeve van de herontwikkeling van het Chefaro pand. De door de gemeente Rotterdam verstrekte subsidie valt in gelijke termijnen vrij als de corresponderende investeringen in bovengenoemde panden. Het verloop van het egalisatiefonds investeringssubsidie gedurende het boekjaar is hierboven weergegeven.



	<u>2020</u>	<u>2019</u>
Inventaris		
Verrijingswaarde	50.821	43.864
Cumulatieve afschrijving	-29.194	-20.900
Boekwaarde per 1/1	<u>21.627</u>	<u>22.964</u>
Mutaties		
Investeringen	40.993	6.957
Afschrijvingen	-10.473	-8.294
	<u>30.520</u>	<u>-1.337</u>
Aanschafwaarde	91.814	50.821
Cumulatieve afschrijving	-39.667	-29.194
	<u>52.147</u>	<u>21.627</u>

TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(getallen in €, met vergelijkende cijfers over 2019)

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
Financiële activa		
Vorderingen		
Lening Makedam	17.968	17.968
Lening		
De lening aan Makedam betreft een lening van vijf jaar. Het rentepercentage is 2,5%. In 2020 is er niet afgelost vanwege corona.		
Borg huur panden	59.653	59.653

TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31 DECEMBER 2020 (vervolg)

(getallen in €, met vergelijkende cijfers over 2019)

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
VLOTTENDE ACTIVA:		
Vorderingen:		
Debiteuren	133.968	60.468
Af: voorziening debiteuren	42.476	20.826
Debiteuren per 31 december	<u>91.492</u>	<u>39.642</u>
<i>Overige vorderingen:</i>		
belastingen en sociale premies	39.610	164.298
Te ontvangen posten:		
- Nog te factureren omzet en servicekosten	67.718	-
- Vooruitbetaald huur RET 1e verdieping	93.878	101.812
- Overlopende activa	86.873	-
- Borg sleutels	-	-15.185
subtotaal te ontvangen posten	248.468	86.627
Totaal vorderingen:	<u>379.570</u>	<u>290.567</u>
Liquide middelen:		
ING rekening courant	58.024	72.087
ING rekening courant	844	785
ING vermogensrekening	143.047	150.000
ING vermogen spaarrekening	29.584	20.560
Triodos rekening courant	79.203	119.611
Totaal liquide middelen	<u>310.703</u>	<u>363.043</u>

TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE BALANS PER 31-12-2020 (vervolg)

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
ALGEMENE RESERVE:		
Algemene reserve per 1 januari	4.615	4.615
Resultaat	-220.816	-53.331
Bestemmingsreserve financiering	1.644.514	1.697.844
	<u>1.428.313</u>	<u>1.649.128</u>
 Voorzieningen		
Groot onderhoud gebouwen	682.269	732.964
<i>Toelichting groot onderhoud gebouwen</i>		
Stand per 1 januari	732.964	819.727
Dotatie	200.000	200.000
Onttrekking	-250.695	-286.763
Stand per 31 december	<u>682.269</u>	<u>732.964</u>
 Schulden aan kredietinstellingen		
BNG	171.300	256.950
Lening stichting ABKTW	400.000	nvt
Lening Triodosbank	1.384.858	1.165.639
Lening Stichting Droom en Daad	700.000	700.000
	<u>2.656.158</u>	<u>2.122.589</u>
 BNG		
Stand per 1 januari	256.950	342.600
aflossing	-85.650	-85.650
Stand per 31 december	<u>171.300</u>	<u>256.950</u>
 BNG		
Terzake van de lening van de Bank Nederlandse Gemeenten heeft de gemeente Rotterdam zich onvoorwaardelijk garant gesteld. De in 2010 afgesloten lening ad € 856.500 met een rente van 4,2 % wordt in tien jaarlijkse termijnen van € 85.650 afgelost, vanaf 8 februari 2014. De aflossing voor het komend boekjaar ad € 85.650 is opgenomen onder Kortlopende schulden		
 Stichting ABKTW		
Stand per 1 januari	-	
Opgenomen lening	400.000	
Stand per 31 december	<u>400.000</u>	
 Lening Stichting ABKTW		

De lening van Stichting ABKTW (Academie voor Beeldende Kunsten en Technische Wetenschappen) is in hoofdsom € 400.000 groot.

Aflossing geschiedt in negen gelijke termijnen voor het eerst op 1 maart 2022 en de laatste termijn vervalt op 1 maart 2030. De rente bedraagt 2,25 % per jaar.

Als zekerheid neemt de geldverstrekker bedongen, dat indien Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam panden koopt van de gemeente Rotterdam de geldverstrekker kan verzoeken om een recht van hypotheek te vestigen op de te verwerven panden (ter grootte van de dan resterende hoofdsom).

Triodosbank

Stand per 1 januari	1.165.639
Bij: opgenomen lening	252.197
Bij: bijgeschreven rente en kosten	27.600
Af: aflossingen	-48.078
Af: naar kortlopende schulden	<u>-12.500</u>
Stand per 31 december	1.384.858

Lening Triodosbank

De lening van Triodos Bank is in hoofdsom groot € 1.510.000. De looptijd van de lening is 20 jaar, de rentevastperiode is 10 jaar, het rentepercentage bedraagt 3,6 %. Als zekerheden ten behoeve van deze lening zijn verstrekt:

- Een eerste recht van hypotheek (groot 1.500.000) op de onroerende zaak Sint Agathastraat 54 te Rotterdam
- Een eerste recht van pand op alle huidige en toekomstige bedrijfsinventaris en bedrijfsuitrusting.
- Een eerste recht van pand op alle huidige en toekomstige rechten jegens derden op bestaande rechtsverhoudingen met derden en rechten uit hoofde van huur/verhuur.

Lening Stichting Droom en Daad

De lening van Stichting Droom en Daad ad € 700.000 is achtergesteld bij al hetgeen Triodos Bank van de vennootschap tegoed heeft.

De lening van Stichting Droom en Daad aan Broeupaalen Rotterdam is in hoofdsom groot € 700.000. De looptijd van de lening is 25 jaar, er is geen rente verschuldigd. Als zekerheden ten behoeve van deze lening zijn verstrekt:

- Een tweede recht van hypotheek (groot € 700.000) op de onroerende zaak Sint Agathastraat 54 te Rotterdam
- Een tweede recht van pand op de gehele tegenwoordige en toekomstige bedrijfsinventaris en bedrijfsuitrusting
- een tweede recht van pand op alle huidige en toekomstige rechten jegens derden op bestaande rechtsverhoudingen met derden en rechten uit hoofde van huur/verhuur.
- Door aandeelhoudster Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam is een eerste hypotheek (groot € 350.000) verstrekt op een onroerende zaak. Daarnaast is een recht van pand op de gehele tegenwoordige en toekomstige bedrijfsinventaris en bedrijfsuitrusting inzake dit pand verstrekt, alsmede een recht van pand op alle huidige en toekomstige rechten jegens derden op bestaande rechtsverhoudingen met derden en rechten uit hoofde van huur/verhuur inzake dit pand.

Kortlopende schulden

31/12/2020

31/12/2019

BNG kortlopend	85.650	85.650
Triodos kortlopend	60.500	48.000
Crediteuren	228.512	156.957
Belastingen en premies sociale verzekeringen	-	11.518
Overige kortlopende schulden	110.485	81.315
	<hr/>	<hr/>
	485.147	383.440

Specificatie overige kortlopende schulden

Accountantskosten	14.500	7.400
Borg sleutels	19.620	-
Overige transitorische passiva	46.943	51.138
Rente BNG	9.893	12.777
Huur en servicekosten vooruitgefactureerd	8.974	10.000
Verenigingsbijdrage	10.555	-
	<hr/>	<hr/>
	110.485	81.315



TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020
getallen in €, met vergelijkende cijfers van de begroting en 2019 (per 31 december)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
BATEN:			
1. Omzet ateliers			
- Huur	1.319.870	1.351.218	1.162.248
- Servicekosten	320.000	377.701	288.398
- Wachlijsten	-	9.927	2.529
totaal omzet ateliers	<u>1.639.870</u>	<u>1.738.846</u>	<u>1.453.175</u>
2. Subsidie			
- Subsidie gemeente Rotterdam	405.000	405.500	399.500
- Subsidie gemeente Rotterdam overig	-	47.476	23.302
- Subsidie overig	-	24.028	76.171
totaal subsidie	<u>405.000</u>	<u>477.004</u>	<u>498.973</u>
3. Overige baten	81.000	7.890	<u>3.750</u>
Totaal baten	<u>2.044.870</u>	<u>2.223.740</u>	<u>1.952.148</u>

TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE EXPLOITATIEREKENING 2020 (vervolg)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
4. kosten ateliers			
- huur derden (waaronder erfpacht)	530.000	557.975	479.354
- financiering	82.212	62.686	17.987
- onderhoud	126.481	133.533	100.134
- algemene kosten panden	120.000	74.585	101.317
- niet verrekenbare btw	-	28.191	21.575
- servicekosten	260.000	433.728	294.511
- toevoeging voorziening groot onderhoud	180.000	200.000	200.000
- voorbereidingskosten	200.000	215.684	109.770
- kosten voorgaand jaar			-8.417
Totaal kosten ateliers	<u>1.659.231</u>	<u>1.706.382</u>	<u>1.445.692</u>

TOELICHTINGEN OP DE GECONSOLIDEERDE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020 (vervo

LASTEN	Begroting	2020	2019
5. Afschrijvingen			
Gebouwen en terreinen	258.426	226.997	170.111
Inventaris en website		10.473	8.294
Egalisatiefonds investeringssubsidie	-48.944	-48.944	-48.944
Totaal afschrijvingen	209.482	188.526	129.461
6. Personeelskosten			
Lonen en salarissen		191.570	176.026
Sociale lasten		38.486	22.278
Pensioen		32.684	27.958
Overige personeelskosten		20.441	18.506
Totaal personeelskosten	250.000	283.181	244.768
<i>toelichting overige personeelskosten</i>		4.908	
Ziekengeldverzekering		10.946	10.017
Reiskosten woon-werk		802	
Telefoonkostenvergoeding		1.800	1.800
Cursussen		-	1.335
Reis-, representatie en verblijfkosten		1.910	4.454
Inhuur personeel		75	210
Overige uitgaven		-	690
		20.441	18.506

Bij de stichting waren in 2020 gemiddeld 4,1 personeelsleden werkzaam, op fulltime basis

Bestuursleden ontvangen geen bezoldiging

TOELICHTINGEN OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020 (vervolg)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
7. Huisvesting			
Huur		18.614	17.488
Gas, water en licht		2.517	3.625
Belastingen en heffingen		-	1.234
Schoonmaak		2.801	2.642
Parkeren		1.706	1.662
Overig huisvesting		2.120	999
Totaal huisvesting	<u>28.000</u>	<u>27.757</u>	<u>27.650</u>
8. organisatiekosten			
<i>Kantoor</i>			
Kantoorbehoeften		954	1.288
Porto en telefoon		2.019	1.458
Automatisering		13.107	5.905
Contributies en abonnementen		1.770	1.087
Overige kantoorkosten		1.872	6.600
<i>subtotaal kantoor</i>		<u>19.723</u>	<u>16.338</u>
<i>Publiciteit</i>			
Publiciteit en marketing		10.817	12.864
Makerslab		28.840	-
Adviseurs		38.830	-
Ateliercommissie en SKAR lokaal		35.657	11.418
<i>Subtotaal publiciteit</i>		<u>114.144</u>	<u>24.281</u>



Overige beheerkosten

Bestuurskosten	73	858
Verzekering	8.437	873
Accountant en administratie	21.735	9.122
Financiële administratie	45.976	38.800
Advies	16.228	24.304
Kosten niet verrekenbare btw	7.743	22.075
Boetes	443	529
Bankkosten/rente	1.791	1.781
Overige algemene kosten	2.416	569
<i>subtotaal overige beheerkosten</i>	<u>200.000</u>	<u>98.911</u>
Totaal organisatiekosten	<u>238.709</u>	<u>139.531</u>

JAARREKENING SKAR - BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(getallen in €, met vergelijkende cijfers per 31 december 2019)

ACTIVA:	<u>2020</u>	<u>2019</u>
Vaste activa		
Gebouwen en terreinen	2.586.078	2.429.245
Egalisatiefonds investeringssubsidie	-233.027	-281.971
Inventaris en website	<u>50.105</u>	<u>20.554</u>
Totale vaste activa	<u>2.403.156</u>	<u>2.167.828</u>
Financiële activa		
Deelneming Broedplaatsen Rotterdam BV	73.266	172.695
Lening Makerdam	17.968	17.968
Borg huur panden	59.653	59.653
Totale financiële activa	<u>150.887</u>	<u>250.316</u>
Vlottende activa		
Vorderingen		
Debiteuren	84.498	38.661
Belastingen en premies soc verzekeringen	13.430	35.349
Overige vorderingen	<u>248.465</u>	<u>179.031</u>
<i>Subtotaal vlottende activa</i>	<u>346.393</u>	<u>253.041</u>
Liquide middelen	231.500	243.432
Totale Activa	<u>3.131.936</u>	<u>2.914.617</u>

JAARREKENING SKAR - BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(getallen in €, met vergelijkende cijfers per 31 december 2019)

PASSIVA	2020	2019
Algemene reserve	4.615	4.615
Resultaat boekjaar	-220.816	-53.331
Bestemmingsreserve	<u>1.644.513</u>	<u>1.697.844</u>
Totale Eigen Vermogen	<u>1.428.312</u>	<u>1.649.128</u>
Voorzieningen	682.269	732.964
Langlopende schulden	571.300	256.950
Kortlopende schulden	450.055	275.575
Totale passiva	<u>3.131.936</u>	<u>2.914.617</u>

JAARREKENING SKAR - EXPLOITATIEREKENING OVER 2020

(bedragen in €, met vergelijkende cijfers over de begroting en 2019)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
BATEN:			
1. Omzet ateliers	1.470.000	1.638.252	1.432.402
2. Subsidie	405.000	405.500	438.811
3. Overige inkomsten	92.300	19.539	15.401
Totaal baten	<u>1.967.300</u>	<u>2.063.291</u>	<u>1.886.615</u>
LASTEN:			
4. Kosten ateliers	1.366.056	1.571.072	1.316.231
5. Afschrijvingen	131.056	142.587	129.461
6. Personeelskosten	250.000	283.181	244.768
7. Huisvesting	28.000	27.757	27.650
8. Organisatiekosten	-	160.080	139.531
Totaal lasten	<u>1.775.112</u>	<u>2.184.678</u>	<u>1.857.641</u>
Resultaat SKAR enkelvoudig	192.188	-121.387	28.974
Resultaat deelneming		-99.429	-82.305
Resultaat	<u><u>192.188</u></u>	<u><u>-220.816</u></u>	<u><u>-53.331</u></u>

b. **GRONDSLAGEN**

Grondslagen voor de financiële verslaglegging

Algemeen

Bij de verslaglegging is de richtlijn RJ640 toegepast zoals die geldt voor organisaties zonder winstoogmerk.

Consolidatie

In de geconsolideerde cijfers van Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam zijn de financiële gegevens vervaardigd van de onderstaande groepsmaatschappijen:

Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam

en

Broedplaatsen Rotterdam B.V. (100% deelneming)

Consolidatie vindt plaats volgens de intergrale methode. Intercompany verhoudingen worden in de geconsolideerde jaarrekening geelimineerd. De geconsolideerde jaarrekening is opgesteld met toepassing van de grondslagen voor de waardering en de resultatenbepaling van de Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam.

Subsidiebepalingen

Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam volgt voor de toerekening van de baten en lasten aan de subsidie de subsidiebepalingen van de subsidiegevers. De gemeente Rotterdam hanteert de subsidieverordening Rotterdam 2014.

Algemene waarderingsgrondslag

Activa en verplichtingen worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of actuele waarde. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld, vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs. In de balans, de resultatenrekening en het kasstroomoverzicht zijn referenties opgenomen. In deze referenties wordt verwezen naar de toelichtingen op de balans en de resultatenrekening.

Continuïteit

De in de onderhavige jaarrekening gehanteerde grondslagen van waardering en resultaatbepaling zijn gebaseerd op de veronderstelling van continuïteit van de stichting.

Toelichting op het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. Ontvangsten en uitgaven uit hoofde van bedrijfsactiviteiten zijn opgenomen onder de kasstroom uit bedrijfsactiviteiten.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen de aanschafwaarde, verminderd met afschrijvingen. De afschrijvingen worden bepaald op basis van een vast percentage van de aanschafwaarde. De hoogte van de afschrijvingspercentage is afhankelijk van de geschatte economische levensduur. De erfpacht wordt afgeschreven in een gelijke periode als waarvoor deze is afgekocht.

Financiële vaste activa

De deelnemingen waarin invloed van betekenis op het zakelijke en financiële beleid wordt uitgeoefend, worden gewaardeerd op de netto-vermogenswaarde, doch niet lager dan nihil. Deze netto-vermogenswaarde wordt berekend op basis van de grondslagen die gelden voor deze jaarrekening. Overige onder de voorziening grootte van het aandeel in de door de deelneming geleden verliezen, dan wel voor de verwachte betalingen van de moederstichting ten behoeve van deze deelnemingen.

Vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarde, voor zover noodzakelijk onder aftrek van een voorziening voor het risico van oninbaarheid. De eventuele voorziening is gebaseerd op individuele beoordeling van de vorderingen.

Deelnemingen met een negatieve netto-vermogenswaarde worden op nihil gewaardeerd. Wanneer de moeder

Pensioen ABP

Bij Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam (SKAR) is sprake van een bij het pensioenfonds ABP ondergebrachte pensioenregeling. Deze pensioenregeling wordt als toegezegde pensioenregeling gekwalificeerd. Verwerking in de jaarrekening van SKAR vindt plaats als toegezegde bijdrageregeling omdat SKAR geen verplichting heeft om aanvullende bijdragen te voldoen, anders dan hogere toekomstige premie indien sprake is van een tekort bij het pensioenfonds.

Egalisatiefonds investeringssubsidie

Ter financiering van aankoop van panden aan de Ruil-, Insulinde-, Ackersdijk- en Delfgaauwstraat is door de Gemeente Rotterdam een subsidie verstrekt. Voor de verwerving van het pand aan de Keilestraat is eveneens door de Gemeente Rotterdam een subsidie verstrekt. Deze subsidies, opgenomen onder een egalisatiefonds investeringssubsidie op de balans, vallen vrij ten gunste van het resultaat in gelijke termijnen als de afschrijving van de bovengenoemde panden.

Voorzieningen

De voorzieningen zijn gevormd voor de verplichtingen en risico's die samenhangen met de activiteiten van de stichting. De omvang hiervan is niet exact vast te stellen, maar wel redelijkerwijs in te schatten.

Overige activa en passiva

Voor zover niet anders vermeld in de toelichting op de balans zijn activa en passiva opgenomen tegen nominale bedragen.

Grondslagen voor de bepaling van het exploitatieresultaat

Algemeen

Het exploitatieresultaat wordt bepaald als het verschil tussen de ontvangen subsidies, de opbrengsten en opbrengsten en alle aan het boekjaar toe te rekenen kosten. De opbrengsten worden verantwoord in het jaar van de diensten zijn verricht, respectievelijk het jaar waarop de opbrengsten betrekking hebben. De kosten worden bepaald met inachtneming van de hiervoor reeds vermelde waarderingsgrondslagen.

Afschrijving materiele vaste activa

De afschrijvingen zijn gerelateerd aan de aanschafwaarde van de desbetreffende activa. In het jaar van aanschaf wordt naar tijdsgelang afgeschreven.

Financieringsbaten

Dit betreft de ontvangen en betaalde rente aan derden.

Vorderingen

Vorderingen worden gewaardeerd tegen nominale waarde onder aftrek van een voorziening voor incourant

Voorzieningen

De voorzieningen zijn gevormd voor de verplichtingen en risico's die samenhangen met de activiteiten van de stichting. De omvang hiervan is niet exact vast te stellen, maar wel redelijkerwijs in te schatten.

Grondslagen WNT

Voor de uitvoering van de Wet Normering bezoldiging Topfunctionarissen in de (semi) publieke sector (WNT), de stichting zich gehouden aan de beleidsregel toepassing WNT en deze als normkader bij het opmaken van de jaarrekening gehanteerd.

Grondslagen voor de opstelling van het kasstroomoverzicht

Het kasstroomoverzicht is opgesteld volgens de indirecte methode. De geldmiddelen in het kasstroomoverzicht bestaan uit de liquide middelen. Ontvangsten en uitgaven uit hoofde van interest en (voor zover van toepassing) ontvangen dividenden zijn opgenomen onder de kasstroom uit operationele activiteiten. Transacties waarbij instroom of uitstroom van kasmiddelen plaatsvindt zijn niet in het kasstroomoverzicht opgenomen.

JAARREKENING SKAR - TOELICHTINGEN OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2020
(bedragen in €, met vergelijkende cijfers over de begroting en 2019)

VASTE ACTIVA:

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
Gebouwen en terreinen		
Aanschafwaarde	3.987.428	3.956.771
Cumulatieve afschrijving	<u>-1.558.183</u>	<u>-1.388.072</u>
Boekwaarde per 1/1	<u><u>2.429.245</u></u>	<u><u>2.568.699</u></u>
Mutaties		
Investerings	338.077	30.657
Afschrijvingen	<u>-181.244</u>	<u>-170.111</u>
	<u><u>156.833</u></u>	<u><u>-139.454</u></u>
Aanschafwaarde	4.325.505	3.987.428
Cumulatieve afschrijving	<u>-1.739.427</u>	<u>-1.558.183</u>
Boekwaarde per 31/12	<u><u>2.586.078</u></u>	<u><u>2.429.245</u></u>
Egalisatiereserve		
Verkrijgingswaarde	-1.325.000	-1.325.000
Cumulatieve afschrijving	<u>1.043.029</u>	<u>994.085</u>
Boekwaarde per 1/1	<u><u>-281.971</u></u>	<u><u>-330.915</u></u>
Afschrijving huidig boekjaar	<u><u>48.944</u></u>	<u><u>48.944</u></u>
Verkrijgingswaarde	-1.325.000	-1.325.000
Cumulatieve afschrijving	<u>1.091.973</u>	<u>1.043.029</u>
Boekwaarde per 31/12	<u><u>-233.027</u></u>	<u><u>-281.971</u></u>

Ter financiering van aankoop, het inrichten en het wegwerken van achterstallig onderhoud van de panden aan de Ruil-, Insulinde-, en Ackersdijk- en Delfgaauwstraat is door de Gemeente Rotterdam een éénmalige subsidie van € 975.000 verstrekt. De panden aan de Ruil- en Insulindestraat zijn in 2001 en 2003 aangekocht. Het pand aan Ackersdijkstraat en Delfgaauwstraat is in januari 2004 verworven. In 2009 heeft de Gemeente Rotterdam vanuit de Investeringsstrategie Stadshavens binnen het Investeringsfonds Rotterdam een bedrag groot € 350.000 als bijdrage beschikbaar gesteld ten behoeve van de herontwikkeling van het Chefaro pand. De door de gemeente Rotterdam verstrekte subsidie valt in gelijke termijnen vrij als de corresponderende investeringen in bovengenoemde panden. Het verloop van het egalisatiefonds investeringssubsidie gedurende het boekjaar is hierboven weergegeven.



	<u>2020</u>	<u>2019</u>
Inventaris		
Verkrijgingswaarde	49.748	43.864
Cumulatieve afschrijving	<u>-29.194</u>	<u>-20.900</u>
Boekwaarde per 1/1	<u>20.554</u>	<u>22.964</u>
Mutaties		
Investeringen	39.838	5.884
Afschrijvingen	<u>-10.287</u>	<u>-8.294</u>
	<u>29.551</u>	<u>-2.410</u>
Aanschafwaarde	89.586	49.748
Cumulatieve afschrijving	<u>-39.481</u>	<u>-29.194</u>
Boekwaarde per 31/12	<u>50.105</u>	<u>20.554</u>

JAARREKENING SKAR - TOELICHTINGEN OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(bedragen in €, met vergelijkende cijfers over de begroting en 2019)

Financiële activa	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
Deelneming		
Broedplaatsen Rotterdam BV 100%	73.266	172.695
Verloop deelneming:	<u>2020</u>	<u>2019</u>
op 1/1	172.695	10.000
bij: omzetting lening in agio	-	245.000
af: resultaat boekjaar	<u>-99.429</u>	<u>-82.305</u>
per 31/12	73.266	172.695

Deelname in Broedplaatsen Rotterdam BV

Op 16 november 2018 heeft SKAR de vennootschap Broedplaatsen Rotterdam BV opgericht. In de behoefte van de ontwikkeling van De wasserij (Agatnastraat 54) door Broedplaatsen Rotterdam BV heeft SKAR in 2018 245.000 aan eigen middelen als lening ingezet. Per bestuursbesluit van 10-12-2019 is deze lening omgezet in een storting van agio op bestaande aandelen.

Vorderingen

Lening Makerdam	17.968	17.968
-----------------	--------	--------

Lening

De lening aan Makerdam betreft een lening van vijf jaar. Het rentepercentage is 2,5%. In

Waarborgsom panden	59.653	59.653
---------------------------	--------	--------

TOELICHTINGEN OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2020 (vervolg)

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
VLOTTENDE ACTIVA:		
Vorderingen:		
Debiteuren	124.374	59.487
AF: voorziening debiteuren	<u>39.876</u>	<u>20.826</u>
Debiteuren per 31 december84.49838.661
<i>Overige vorderingen:</i>		
Belastingen en sociale premies	13.430	35.349
Overige vorderingen		
Nog te factureren omzet en servicekosten	67.718	-
Vooruitbetaald huur RET 1e verdieping	93.878	101.812
Overlopende activa	86.870	-
Waarborgsommen (huur en sleutels)	-	-15.185
Rekening courant Broedplaatsen	-	92.404
	<u>248.465</u>	<u>179.031</u>
Totaal vorderingen	<u><u>346.393</u></u>	<u><u>253.041</u></u>
Liquide middelen:		
ING rekening courant	58.024	72.087
ING rekening courant	844	785
ING vermogensrekening	143.047	150.000
ING vermogensspaarrekening	<u>29.584</u>	<u>20.560</u>
	<u><u>231.500</u></u>	<u><u>243.432</u></u>

TOELICHTINGEN OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2020 (vervolg)

	<u>31/12/2020</u>	<u>31/12/2019</u>
ALGEMENE RESERVE:		
Algemene reserve per 1 januari	4.615	4.615
Resultaat	-220.816	-53.331
Bestemmingsreserve financiering	<u>1.644.513</u>	<u>1.697.844</u>
	1.428.312	1.649.128
Voorzieningen		
Groot onderhoud gebouwen	682.269	732.964
<i>Toelichting voorziening Groot onderhoud</i>		
Stand per 1 januari	732.964	819.727
Dotatie	200.000	200.000
Onttrekking	<u>-250.695</u>	<u>-286.763</u>
Stand per 31 december	682.269	732.964
Schulden aan kredietinstellingen		
BNG	171.300	256.950
Lening stichting ABKTW	<u>400.000</u>	<u>0</u>
	571.300	256.950
BNG		
Stand per 1 januari	256.950	342.600
aflossing	<u>-85.650</u>	<u>-85.650</u>
Stand per 31 december	171.300	256.950
<i>toelichting BNG</i>		
Terzake van de lening van de Bank Nederlandse Gemeenten heeft de gemeente Rotterdam zich onvoorwaardelijk garant gesteld. De in 2010 afgesloten lening ad € 856.500 met een rente van 4,2 % wordt in tien jaarlijkse termijnen van € 85,650 afgelost, vanaf 8 februari 2014. De aflossing voor het komend boekjaar ad € 85.650 is opgenomen onder Kortlopende		
stichting ABKTW		
Stand per 1 januari	-	
Opgenomen lening	<u>400.000</u>	
Stand per 31 december	400.000	

toelichting lening stichting ABKTW

De lening van stichting ABKTW (Stichting Academie voor Beeldende Kunsten en Technische Wetenschappen) is in hoofdsom 400.000 groot.

Aflossing geschiedt in negen gelijke termijnen voor het eerst op 1 maart 2022 en de laatste termijn vervalt op 1 maart 2030. De rente bedraagt 2,25 % per jaar.

Als zekerheid heeft de geldverstrekker bedongen, dat indien Stichting Kunstaccommodatie Rotterdam panden koopt van de gemeente Rotterdam de geldverstrekker kan verzoeken om een recht van hypotheek te vestigen op de te verwerven panden (ter grootte van de dan resterende hoofdsom).

Kortlopende schulden	31/12/2020	31/12/2019
BNG kortlopend	85.650	85.650
Crediteuren	213.514	138.036
Belastingen en premies sociale verzekeringen	-	11.518
Overige kortlopende schulden	150.891	40.371
	450.055	275.575

Specificatie overige kortlopende schulden

Accountantskosten	14.500	7.400
Rekening courant Broedplaatsen	54.607	-
Borg sleutels	18.495	-
Overige transitorische passiva	44.205	10.194
Rente BNG	9.893	12.777
Huur en servicekosten vooruitgefactureerd	-	10.000
Verenigingsbijdrage	9.191	-
	<hr/> 150.891	<hr/> 40.371



JAARREKENING SKAR: TOELICHTINGEN OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
BATEN:			
1. Omzet ateliers			
- Huur	1.150.000	1.278.998	1.147.582
- Servicekosten	320.000	349.327	282.291
- Wachtlijsten	-	9.927	2.529
Totaal omzet ateliers	1.470.000	1.638.252	1.432.402
2. Subsidie			
- Subsidie gemeente Rotterdam	405.000	405.500	402.309
- Subsidie overig	-	-	36.502
Totaal subsidie	405.000	405.500	438.811
3. Overige inkomsten			
Broedplaatsen	11.300	11.651	11.651
- Overige baten	81.000	7.888	3.750
Totaal overige inkomsten	92.300	19.539	15.401
Totaal baten	1.967.300	2.063.291	1.886.615

JAARREKENING SKAR: TOELICHTINGEN OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020 (v

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
4. Kosten ateliers			
- huur derden (waaronder erfpacht)	530.000	557.975	479.354
- financiering	25.000	16.755	17.987
- onderhoud	100.000	105.030	100.134
- algemene kosten panden	120.000	72.430	101.317
- niet verrekenbare btw		28.191	21.575
- servicekosten	260.000	375.007	294.511
- toevoeging voorziening groot onderho	180.000	200.000	200.000
- voorbereidingskosten	200.000	215.684	109.770
- kosten voorgaand jaar			-8.417
Totaal kosten ateliers	<u>1.497.112</u>	<u>1.571.072</u>	<u>1.445.692</u>
5. Afschrijvingen			
- Gebouwen en terreinen	180.000	181.244	170.111
- Inventaris en website		10.287	8.294
- Egalisatiefonds investeringssubsidie	-48.944	-48.944	-48.944
Totaal afschrijvingen	<u>131.056</u>	<u>142.587</u>	<u>129.461</u>

REKENING SKAR: TOELICHTINGEN OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020 (vervolgd)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
LASTEN			
Beheerskosten			
6. personeelskosten			
- Lonen en salarissen		191.570	176.026
- Sociale lasten		38.486	22.278
- Pensioen		32.684	27.958
- Overige personeelskosten		20.441	18.506
Totaal personeelskosten	<u>250.000</u>	<u>283.181</u>	<u>244.768</u>
<i>Toelichting overige personeelskosten</i>			
- Ziekengeldverzekering		10.946	10.017
- Telefoonkostenvergoeding		802	1.800
- Cursussen		1.800	1.335
- Reis-, representatie en verblijfkosten		4.908	4.454
- Inhuur personeel		1.910	210
- Overige uitgaven		75	690
		<u>20.441</u>	<u>18.506</u>

Bij SKAR waren in 2020 gemiddeld 4,1 personeelsleden werkzaam, op fulltime basis

Bestuursleden ontvangen geen bezoldiging

TOELICHTINGEN OP DE EXPLOITATIEREKENING OVER 2020 (vervolg)

	<u>Begroting</u>	<u>2020</u>	<u>2019</u>
7. Huisvesting			
Huur		18.614	17.488
Gas, water en licht		2.517	3.625
Belastingen en heffingen		-	1.234
Schoonmaak		2.801	2.642
Parkeren		1.706	1.662
Overig huisvesting		2.120	999
Totaal huisvesting	<u>28.000</u>	<u>27.757</u>	<u>27.650</u>
8. Organisatiekosten			
Kantoor			
Kantoorbehoeften		954	1.288
Porto en telefoon		2.019	1.458
Automatisering		13.107	5.905
Contributies en abonnementen		1.770	1.087
Overige kantoorkosten		1.872	6.600
Afschrijving hardware			
subtotaal kantoor		<u>19.723</u>	<u>16.338</u>
Publiciteit			
Publiciteit en marketing		9.196	12.864
Ateliercommissie en SKAR lokaal		35.657	11.418
subtotaal publiciteit		<u>44.853</u>	<u>24.281</u>
Overige organisatiekosten			
Bestuurskosten		73	858
Verzekering		898	873
Accountant en administratie		21.735	9.122
Financiële administratie		45.976	38.800
Advies		16.228	24.304
Kosten niet verrekenbare btw		7.743	22.075
Boetes		443	529
Bankkosten/rente		1.791	1.781
Overige algemene kosten		617	569



STICHTING
KUNST
ACCOMMODATIE
ROTTERDAM

subtotaal overige organisatiekosten	95.505	98.911
Totaal organisatiekosten	<u> - </u>	<u> 160.080 </u>	<u> 139.531 </u>

Resultaat deelneming -99.429 -82.305
Dit betreft het resultaat van deelneming Broedplaatsen Rotterdam B.V.

Huurverplichtingen

Voor de navolgende panden heeft de stichting huurverplichtingen:

pand	Huur per jaar in €
Borgerstraat 24	22.067
Bomerveld 169	17.124
Cillershoekstraat 1	2.980
Cloese 10-12	9.084
Delftsestraat 25	43.405
Gantelstraat 14-16	56.556
s Gravendijkwal/HBS	16.875
Hildegardisstraat 15	5.163
Hildegardisstraat 8	40.281
Hoogvlietstraat 25	5.001
Koningsveldestraat 14	30.177
Koraalstraat 17	4.006
Mathenesserdijk 293 (vanaf 1 juli)	25.151
Mauritsstraat 167	5.796
Nesserdijk 406	3.420
Pootstraat 41	9.762
Pootstraat 43	4.372
Putsebocht 3	11.153
RET Sluisjesdijk 1	11.520
Robert Fruinstraat 52 (vanaf 1 juli 2020)	50.537
Ruivenstraat 39	39.716
Schaepmanstraat 23	2.588
Spanjaardstraat 23	49.572
Stadhuisplein 9-15	71.291
Teilingerstraat 120	17.696
Van der Sluysstraat 158, 162, 164, 190, 194,196,198	22.450
Van Langendonckstraat 15a	3.515
Veldkersweg 27 (vanaf december 2020)	82.185
Zwartewaalstraat 28	25.341
totaal	688.784

Overzicht panden in beheer

Op het moment van samenstelling van dit rapport zijn de navolgende panden in beheer bij de stichting; langdurig beheer staat voor een huurcontract van ten minste 10 jaar. Kortlopend beheer staat voor een huurcontract tot 10 jaar.

1 Agathastraat 54 / Wasserij	eigendom BV Broedplaatsen/ langdurig beheer SKAR
2 Ackersdijkstraat 20 en Delfgaauwstraat 38	Eigendom SKAR
3 Berkelselaan 44 A+B	Eigendom SKAR
4 Drievriendenstraat 26	Eigendom SKAR
5 Heer Daniëlstraat 29	Eigendom SKAR
6 Insulindestraat 279	Eigendom SKAR
7 Keilestraat 3	Eigendom SKAR
8 Lambertusstraat 104	Eigendom SKAR
9 Lange Hilleweg 235	Eigendom SKAR
10 Oranjeboomstraat 109	Eigendom SKAR
11 Ruilstraat 32	Eigendom SKAR
12 Vinkenstraat 70	Eigendom SKAR
13 Bergweg (voormalige schuilgelegenheid)	langdurig beheer
14 Borgerstraat 24	langdurig beheer
15 Cillershoekstraat 1	langdurig beheer
16 Cloese 10-12	langdurig beheer
17 Delftsestraat 25	langdurig beheer
18 Gantelstraat 14-16	langdurig beheer
19 Hildegardisstraat 15	langdurig beheer
20 Hildegardisstraat 8	langdurig beheer
21 Koningsveldestraat 14	langdurig beheer
22 Koraalstraat 17	langdurig beheer
23 Mathenesserdijk 293 (vanaf 1 juli)	langdurig beheer
24 Mauritsstraat 167	langdurig beheer
25 Nesserdijk 406	langdurig beheer
26 Pootstraat 41	langdurig beheer
27 Pootstraat 43	langdurig beheer
28 Putsebocht 3	langdurig beheer
29 RET Sluisjesdijk 1	langdurig beheer
30 Robert Fruinstraat 52 (vanaf 1 juli 2020)	langdurig beheer
31 Ruivenstraat 39	langdurig beheer
32 Schaepmanstraat 23	langdurig beheer
33 Van der Sluysstraat 158, 162, 164, 190, 194, 196, 198	langdurig beheer
34 Van Langendonckstraat 15a	langdurig beheer
35 Veldkersweg 27 (vanaf december 2020)	langdurig beheer
36 Zwartewaalstraat 28/Hoogvlietstraat 25	langdurig beheer
37 Bomerveld 169	kortlopend beheer
38 Delftsestraat 25	kortlopend beheer
39 Gantelstraat 14-16	kortlopend beheer
40 's Gravendijkwal/HBS	kortlopend beheer
41 Spanjaardstraat 23	kortlopend beheer
42 Stadhuisplein 9 - 15	kortlopend beheer, tot 31-08-
43 Teilingerstraat 130	kortlopend beheer

Kengetallen

SKAR heeft een groei in de hoeveelheid ruimte die ze verhuurt gerealiseerd in 2020. Hieronder staat wat SKAR verhuurt aan netto m2 (pure atelierruimten, algemene ruimten zijn niet meegerekend). De groei wordt berekend vanaf 2015, het einde van de voorgaande cultuurplanperiode.

ontwikkeling	2020		2019		2018	
SKAR netto verhuurd	m2		m2	%	m2	%
eigendom	11.672	30%	11.672	27%	9.069	33%
langlopend beheer	16.864	44%	10.218	32%	10.326	38%
kortlopend beheer	9.922	26%	9.922	31%	7.786	29%
totaal	38.458		31.812		27.181	
<i>groei tov 2015</i>	<i>123%</i>		<i>88%</i>		<i>57%</i>	

toegevoegd 2020	oppervlakte in netto m2
Veldkersweg	1.382
Robert Fruinstraat	3.938
Mathenesserdijk	563
Cloese	763
totaal toegevoegd 2020	6.646

Feiten na balansdatum

Coronavirus:

Begin 2020 is in Nederland ten volle het besef gekomen welke impact de uitbraak van het Coronavirus op de samenleving heeft. Het uitbreken van het coronavirus heeft een beperkte impact op de activiteiten van SKAR-bureau. Echter de huurders van SKAR worden ten volle geconfronteerd met de beperkende maatregelen die door de overheid zijn afgekondigd. Het afgelopen jaar is gebleken dat een aantal huurders tijdelijk niet of in het geheel niet aan de huurverplichtingen kunnen voldoen. SKAR is op gepaste wijze huurders tegemoetgekomen en heeft individueel betalingsregelingen en andere regelingen getroffen.

Ook de ontwikkeling van nieuwe locaties en het aantrekken van huurders daarvoor heeft door de Coronapandemie vertraging opgelopen, waardoor huurontvangsten later op gang komen dan in eerste aanleg was verwacht.

Door onze goede vermogens- en liquiditeitspositie kan het negatieve resultaat over 2020 worden opgevangen en kan ook een negatief resultaat over 2021 worden opgevangen. Bovendien onderzoeken we de mogelijkheden een beroep te doen op de regelingen die in het leven zijn geroepen door de overheid.

Stadhuisplein:

In februari 2021 heeft SKAR de huuropzegging van Leyten BV ontvangen voor het Stadhuisplein. Per 31 augustus 2022 is de huur opgezegd.